



Antonello Famà, Tommaso Cera

LA STRADA CON L'ALTRO

IRC per la scuola secondaria di secondo grado

marietti scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Religione

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

La strada con l'altro si propone di far conoscere le grandi religioni del mondo e in particolare il cristianesimo, visto come base della cultura europea e come origine dei valori fondamentali che sono ancora un riferimento imprescindibile per l'uomo contemporaneo. Il testo, nel pieno rispetto delle finalità della scuola, vuole aiutare il docente a progettare una didattica efficace e inclusiva, che, partendo dalla trasmissione delle conoscenze fondamentali, sviluppi le abilità e le competenze richieste agli studenti di oggi.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il testo si presenta con un **Percorso** di accoglienza che serve a rendere consapevoli gli studenti del metodo di lavoro proposto (*La nostra scuola*), al quale seguono **le due parti** dell'opera:

- * **5 Sezioni** divise in **20 Unità** di apprendimento, a loro volta articolate in **90 Lezioni**. Ogni Sezione si chiude con l'approfondimento "**Leggere, Vedere, Navigare**" che propone libri, film, siti web per approfondire uno o più temi della sezione.
- * **20 Percorsi tematici**, collegati agli argomenti trattati nelle Unità, ciascuno dei quali termina con una pagina di attività per lo sviluppo delle competenze (*Compiti per le competenze*).

Le **Lezioni** espongono i contenuti fondamentali con linguaggio semplice ma rigoroso e sono introdotte da un **Video tutorial** che presenta l'argomento in sintesi, per far emergere quanto gli studenti conoscono già o non conoscono ancora su quei contenuti.

I **Percorsi tematici** danno la possibilità al docente e agli studenti di approfondire alcuni dei temi emersi nelle Lezioni usando il **metodo induttivo**: partendo, cioè, da un documento particolare, per esempio un brano dei Vangeli, lo studente, attraverso le attività proposte e la guida dell'insegnante, può risalire a concetti più generali come il genere letterario di quel testo, lo stile di Gesù, il contenuto della sua predicazione ecc.

Si tratta di **percorsi interdisciplinari** in quanto sono costruiti su fonti di vario tipo (testi biblici, storia, arte, letteratura, teatro, musica, cinema e televisione) che consentono al docente, secondo l'uso che riterrà più opportuno, di ampliare l'orizzonte delle Lezioni attraverso l'**approfondimento** e l'**attualizzazione** dei contenuti, studiati da diversi punti di vista e con un'ampia gamma di linguaggi.

La quantità e la qualità dei documenti proposti nei Percorsi fornisce al docente una solida base su cui costruire un'effettiva didattica delle competenze.

La varietà dei documenti risponde anche all'esigenza di fornire materiali di lavoro adatti ai diversi indirizzi delle scuole secondarie di secondo grado.

La dimensione antropologica

Le Lezioni e i Percorsi intendono presentare il messaggio cristiano come una realtà viva, attuale e vicina all'esperienza dell'alunno, capace di suscitare domande, sviluppare il senso critico, far nascere riflessioni e orientare nella vita. In tal modo si vuole motivare gli studenti a cogliere i valori etico-religiosi trasmessi dal passato e a calarli nella realtà quotidiana, per elaborare un proprio progetto di vita.

La dimensione storica

La dimensione storica del cristianesimo è ampiamente sviluppata, sia nella presentazione della storia della salvezza (Primo e Secondo Testamento), sia nella ricostruzione della storia della Chiesa dalle origini ai nostri giorni. Il libro presenta inoltre le grandi religioni ancora esistenti, dando maggiore spazio a quelle abramitiche.

Gli autori

Antonello Famà Per molti anni insegnante di religione nella scuola secondaria di secondo grado, esperto di didattica dell'IRC e consulente dell'Ufficio Scuola della Conferenza Episcopale Italiana. Oggi si occupa di formazione spirituale, è responsabile dell'ufficio pubbliche relazioni e insegna al Liceo Sociale di Torino, di cui è stato Preside. Collabora con la rivista dei gesuiti *Aggiornamenti Sociali*.

Tommaso Cera Docente di Religione Cattolica presso la Scuola Media "L. Beltrami" e il Liceo Linguistico "Dardi" di Milano. Autore di testi per le scuole secondarie. È impegnato nel rinnovamento della didattica dell'IRC e nelle attività di aggiornamento dei docenti.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Il testo è una novità

Dove il materiale è cambiato

Il testo è una novità

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume unico + eBook	Volume unico Lezioni e Percorsi + eBook	eBook e pdf	456	16,70	13,03

- I dati sono aggiornati a aprile 2017.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'insegnante + eBook (pp. 192)	Easy eBook (su dvd)	eBook con funzione di alta leggibilità ed esercizi interattivi specifici	zonaReligione in deascuola.it E20 - EVENTI Minisito di prodotto in deascuola.it

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Un video tutorial per ogni Lezione, video su personaggi biblici e storici, scene tratte da film e documentari, gallerie d'immagini, approfondimenti, esercizi e mappe interattive.
Classe virtuale ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (pc, Mac) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Lo spazio collaborativo per la classe dove condividere attività e informazioni.
E20 EVENTI ONLINE	Portale disciplinare De Agostini scuola	Desktop (pc, Mac) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Articoli e contenuti multimediali su temi di attualità, in collaborazione con "La Stampa".
ZonaReligione ONLINE	Portale disciplinare De Agostini Scuola	Desktop (pc, Mac) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Portale disciplinare che accompagna gli studenti nella conoscenza del patrimonio artistico religioso, della Bibbia e dei suoi personaggi, delle tradizioni religiose, avvicinandoli a temi interreligiosi, di attualità e di etica.

[LEGENDA]

EBOOK

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

CLASSE VIRTUALE

Uno spazio per condividere informazioni e contenuti. I docenti possono assegnare attività e monitorarle, gli studenti verificare i propri progressi nello studio.

E20 EVENTI

Portale tematico per il lavoro in classe sull'attualità: articoli di grandi giornalisti e opinionisti, i migliori contenuti multimediali selezionati e firmati La Stampa.

ZONARELIGIONE

Portale disciplinare per il lavoro in classe e di documentazione per il docente.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
21 x 28,5 cm	Quattro	Patinata opaca Certificata PEFC	g 70	4+4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02 38086215. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it.

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.